

# Teatro La Fenice

sabato 21 marzo 2015 ore 15.30 opera popolare weekend

mercoledì 25 marzo 2015 ore 19.00 opera popolare infrasettimanale

venerdì 27 marzo 2015 ore 19.00 fuori abbonamento

domenica 29 marzo 2015 ore 15.30 fuori abbonamento

Prezzi	Platea	Palco centrale	Palco laterale	Galleria
	€ 165,00 file E-M € 190,00	I e II fila posti di parapetto € 190,00 posti non di parapetto € 125,00 posti a scarsa visibilità € 85,00 posti di solo ascolto € 50,00	I e II fila posti di parapetto € 115,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	€ 70,00 posti a scarsa visibilità € 30,00 posti di solo ascolto € 25,00
		III fila posti di parapetto € 145,00 posti non di parapetto € 110,00 posti a scarsa visibilità € 45,00 posti di solo ascolto € 30,00	III fila posti di parapetto € 100,00 posti di solo ascolto € 30,00	Loggione € 70,00 posti a scarsa visibilità € 25,00 posti di solo ascolto € 15,00

Gli acquirenti di un intero palco (4 posti) possono richiedere l'aggiunta di uno o due posti fino alla massima capienza consentita, al prezzo ciascuno di € 20,00 nei centrali ed € 10,00 nei laterali.

## Lirica e balletto Stagione 2014-2015

# LA TRAVIATA

melodramma in tre atti

libretto di

**Francesco Maria Piave**

dal dramma

*La dame aux camélias*

di Alexandre Dumas figlio

musica di

**Giuseppe Verdi**

prima rappresentazione assoluta:

Venezia, Teatro La Fenice, 6 marzo 1853

versione 1854

personaggi e interpreti

*Violetta Valéry* Francesca Dotto

*Alfredo Germont* Matteo Lippi

*Giorgio Germont* Simone Piazzola

*Flora Bervoix* Elisabetta Martorana

*Annina* Sabrina Vianello

*Gastone, visconte di Letorières* Iorio Zennaro

*Il barone Douphol* Armando Gabba

*Il dottor Grenvil* Mattia Denti

*Il marchese d'Obigny* Matteo Ferrara

*Giuseppe* Eugenio Masino

*Un domestico di Flora* Antonio Casagrande

*Un commissionario* Emanuele Pedrini

maestro concertatore e direttore

**Stefano Rabaglia**

regia **Robert Carsen**

scene e costumi **Patrick Kinmonth**

coreografia Philippe Giraudeau

light designer Robert Carsen e Peter Van Praet

regista assistente Christophe Gayral

Orchestra e Coro del Teatro La Fenice

maestro del Coro Claudio Marino Moretti

*ballerini*

Max Battocchio, Fabio Bellitti, Corrado Celestini, Francesca Galardi, Kal Guglielmelli, Charlotte Kah, Margherita Longato, Michele Mesiti, Valentina Murante, Barbara Pessina, Alberto Piuze, Erika Rombaldoni, Roberto Spanò, Francesca Thian

*con sopratitoli in italiano e in inglese*

allestimento Fondazione Teatro La Fenice

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin  
 direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto  
 direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanon  
 maestro di sala Roberta Ferrari  
 altro maestro di sala Alberto Boischio  
 altro maestro del Coro Ulisse Trabacchin  
 altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin  
 consulente artistico per la danza Franco Bolletta  
 maestro ripetitore Margherita Longato  
 drammaturgia Ian Burton  
 maestro di palcoscenico Raffaele Centurioni  
 maestri aggiunti di palcoscenico Maria Cristina Vavolo, Roberta Paretto  
 maestro alle luci Gabriella Zen  
 capo macchinista Massimiliano Ballarini  
 capo elettricista Vilmo Furian  
 capo audiovisivi Alessandro Ballarini  
 capo sartoria e vestizione Carlos Tieppo  
 capo attrezzista Roberto Fiori  
 responsabile della falegnameria Paolo De Marchi  
 gruppo figuranti Guido Marzorati  
 scene Opera Scene Europa (Roma)  
 attrezziera Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia),  
 Opera Scene Europa (Roma)  
 costumi Laboratorio Fondazione Teatro La Fenice (Venezia)  
 calzature Pompei 2000 (Roma)  
 parrucche e trucco Effe Emme Spettacoli (Trieste)  
 sopratitoli Studio GR (Venezia)

**Dove acquistare i biglietti:**

*I biglietti sono acquistabili*

*presso tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza*

*e presso i seguenti punti vendita Venezia Unica:*

VENEZIA

- Teatro La Fenice, Campo San Fantin, San Marco 1965:  
*aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 17.00*
- Piazzale Roma: *tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30*
- Tronchetto: *tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.00*
- Lido, Piazzale Santa Maria Elisabetta:  
*tutti i giorni dalle 8.30 alle 18.30*

MESTRE

- Via Verdi 14/D:  
*dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18.30,  
sabato dalle 8.00 alle 13.30*

*Un'ora prima dello spettacolo*

*presso la biglietteria del Teatro La Fenice*

Biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

(diritto di vendita telefonica 10%):

*tutti i giorni, fino al giorno precedente allo spettacolo,  
dalle 9.00 alle 18.00*

Biglietteria on-line: [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

(diritto di vendita via 10%)

Biglietteria via fax: (+39) 041 2722673

call center Helloveneziana (+39) 041.24.24

[www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it)

